



抜けるような青空、目に鮮やかな新緑、花々が咲き乱れ、5月は1年中で最もさわやかで過ごしやすい季節です。みなさん新しい環境には慣れましたか？図書室は、おすすめの本を用意して、みなさんが来るのを待っています！



学級文庫



各クラスに学級文庫を設置します。赤丸シールが貼ってある本は、1年間の間にぜひ、読んでほしい本です。その他の本も図書委員が選んだみなさんにおすすめの本です。朝読などの時間に活用してください。



1年生に読んでほしい本



「へんないきもの」	早川いくを	バジリコ株式会社
「誰の上にも 青空はある」	羽部恒雄	ヴィレッジブックス
「学校では教えてくれないお金の話」	金子哲雄	河出書房新社
「蜘蛛の糸・杜子春」	芥川龍之介	新潮社
「きみが見つける物語 十代のための新名作」		角川書店
「ぼくらの七日間戦争」	宗田理	KADOKAWA
「都会のトム&ソーヤ」	はやみねかおる	講談社
「三毛猫ホームズの推理日記」	赤川次郎	角川書店
「13歳からの勉強ノート」	小野田博一	PHP研究所
「金の空想科学読本」	柳田理科雄	メディアファクトリー



2年生に読んでほしい本



「妖怪アパートの幽雅な日常」	香月日輪	講談社
「またまた へんないきもの」	早川いくを	バジリコ株式会社
「自分の物語」	羽部恒雄	ヴィレッジブックス
「14歳からのお金の話」	池上彰	マガジンハウス
「ちょい大人力検定 子ども以上大人未満の人間関係講座」	石原壮一郎	河出書房新社
「坊ちゃん」	夏目漱石	集英社
「きみが見つける物語 十代のための新名作」		角川書店
「空想科学[生活]読本」	柳田理科雄	メディアファクトリー
「キケン」	有川浩	新潮社
「そして誰もいなくなった」	アガサ・クリスティー	早川書房



3年生に読んでほしい本



「オール1の落ちこぼれ、教師になる」	宮本延春	角川書店
「空を見上げよう」	羽部恒雄	ヴィレッジブックス
「感じる科学」	さくら剛	サンクチュアリ出版
「有頂天家族」	森見登美子	幻冬舎
「山椒大夫・高瀬舟」	森鷗外	新潮社
「神去なあなあ日常」	三浦しをん	徳間書店
「変身」	フランツ・カフカ	角川書店
「きみが見つける物語 十代のための新名作」		角川書店
「13歳からの思考実験ノート 自分で考えるための61の練習問題」	小野田博一	PHP研究所
「深海のフシギな生きもの 深海10000メートルまでの美しき魔物たち」	藤倉克則	幻冬舎

朝読のルール

★8:15～8:25

1. みんなでやる

2. 毎日やる

★ 3. 好きな本でよい

・マンガ・雑誌・写真集・図鑑以外の文字を読む
★ 本が望ましい

4. ただ読むだけ

☆読書で心を落ち着けて、授業に臨みましょう。



本の扱い方をチェックしよう

1. 清潔で乾いた手で、本を触っている
2. 読みかけの本には、しおりをはさんでいる
(読みかけのページを開いたまま、机にふせて置かない)
3. 本を本棚から出すとき、背表紙の真ん中を持っている
(本の背表紙に指をひっかけて取らない)
4. 本を戻すとき、無理に詰め込まない

本は大切に扱いましょう。本が取れない、戻せないときには、
司書に声をかけてください。

