

2026
HAPPY NEW YEAR 年

ザウルスとしょだより



令和8年 1月号 中央小学校

あけまして
おめでとうございます。

ちゅうおうしょう 中央小のみなさん、ふゆやす 冬休みは有意義な時間をすご
せましたか。あたらし 新しい年が始まりましたね。しんねん 新年も読書に
した 親しんだり、としょかん 図書館イベントに参加したりして、なにこと
「ウマ」くいくよう、としょかん 図書館に来てくださいね！！
ふゆやす 冬休み用に借りた本は、にち きん 16日(金)までに必ず
へんきゃく 返却してください。

1月イベント

かいうん
開運おみくじ

きかん がつよう か もく にち きん
期間:1月8日(木)~16日(金)

きかんちゅう 期間中に本を借りると、にち 1日1回
かいうん 「開運おみくじ」を引くことができます。
うんだめ 運試しをしてみましょう！
うん ☆運しだいでプラス1冊券や
ひきかえけん しおり引換券も付いてきますよ！

うまとし 午年にちなんだ本 ほん
よ 読んでみませんか！ とししょかん 図書館でチェックしてね！

「午(うま)年」は、ちからつよ 力強さ、こうどうりょく 行動力、まえむき 前向きな姿勢を象徴する干支です。

うま 馬が活発に駆け抜けるイメージから、ものごと いきお 物事が勢いよく進展する年とされ、「せいこう 成功」

しょうぶうん 勝負運「開運」といった、よい いみ あ 意味合いを持つ年と かんが 考えられてきたそうです。



『スーホの白い馬』
おおつかゆうぞう 大塚勇三/再話
あかばすえきち 赤羽末吉/画
ふくいんかんしよてん 福音館書店



『馬のトレーナーのひみつ』
たむらしやういち 田村正一/まんが
Gakken



『ジェーラひめのぼうけん
ガラスの子馬』
むらやまさき 村山早紀/作 さたけみほ 佐竹美保/画
どうしんしゃ 童心社



『じゅうにし
十二支のはじまり』
いわさき きょうこ 岩崎 京子/文
ふたまた えいごろう 二俣 英五郎/画
きょういくがけき 教育画劇

ほん よやくしゅうりょう おしらせ
本の予約終了のお知らせ

ことし
今年もすてきな本にめぐ
あ
り会えるといいですね。

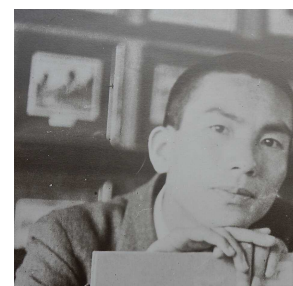


12月で予約が終了しました。今月から予約はできません。
読みたい本が借りられているときに1冊だけ予約をして読みたい本を優先的に借りることができましたね。

【12月8日(月)4年国語「こんぎつね」ブックトーク紹介】

ブックトークで作者や作品の紹介をしたよ！

『こんぎつね』の作者である新美南吉氏は、14歳で
童話を書き始めました。『こんぎつね』は19歳の時に
『赤い鳥』という雑誌に掲載されたものです。故郷を愛
し動物と人間の触れ合いを描いた作品です。『こんぎ
つね』以外の作品に『手袋を買いに』『狐』『でんでんむ
しのかなしみ』などがあります。他の作品も読んでみて
ね。クラシック音楽や羊羹が好きだったそうですよ。



『こんぎつね』
の作者
新美南吉
(1913～
1943)



「びゅんびゅんごま」を作って遊びませんか！ 作り方は、図書館の先生に教えてもらってね！



『びゅんびゅんごまが
まわったら』
宮川 ひろ/作 林 明子/絵
童心社



『くるくるまわれ！回転するおも
ちゃ うごく！遊べる！超かん
たん工作』
ヒダ オサム/著 ポプラ社



『たのしい行幸と工作 1がつのこ
うさく お正月にあそぼう』
竹井 史郎/著
小峰書店