



図書館だより

令和5年6月号
宇都宮市立清原中学校

栃木県民誕生 150年



明治6(1873)年6月15日に、栃木県と宇都宮県の両県が合併し、現在の栃木県が誕生しました。今年は栃木県誕生150年です。「栃木」という地名の語源には様々な説がありますが、「トチノキ」が多く生えていたというのが有名です。図書室の廊下に栃木県誕生150年に関する下野新聞の記事を掲示しています。栃木県の歴史や魅力など知らなかったことがたくさん出ていますので、ぜひ見てください。

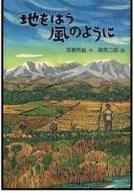
図書室でも栃木県に関する本や栃木県出身の作家の本のコーナーがあります。こちらのコーナーの本も、ぜひ手に取ってみてください。



今月のおすすめ

栃木県出身の作家の本



<p>「ナカスイ！」 村崎 なぎこ／著 小学館 913 △</p>		<p>栃木県那珂川水産高校、通称ナカスイ。海がない内陸県にある唯一の水産高校です。「脱普通」をもくろむ鈴木さくらはこの淡水魚専門のナカスイに入学しますが、まわりは先生も生徒もくせ者ぞろい。水産実習では溺れかけ、おまけに学校は少子化で存続の危機。涙と笑いの青春物語です。村崎なぎこさんは大谷町を舞台にした前作「百年厨房」で「日本おいしい小説」大賞を受賞しました。この作品ではどんなおいしいものが出てくるのでしょうか？</p>
<p>「銀河鉄道の父」 門井 慶喜／著 講談社 913 カ</p>		<p>「銀河鉄道の夜」の作者、宮沢賢治の父親を描いた作品です。賢治の父親は、病気で入院した幼い賢治を、自ら病院に泊まりこんで看病するほど愛情深い人でした。しかし、賢治は質屋を営む父親の商売をきらい、対立してしまいます。作者は宇都宮市出身の門井慶喜さんで、この作品で第158回直木賞を受賞しました。役所広司、菅田将暉主演で映画化され話題になっています。</p>
<p>「地をほう 風のように」 高橋 英雄／著 福音館書店 913 タ</p>		<p>戦後の栃木県が舞台です。日光連山のふもと、鬼怒川の土手に建つ小さな家に住む主人公のコウゾウ。男体おろしの冷たい風や、貧しさにも負けずに一生懸命に生きる姿を描きます。栃木弁のひびきが温かいです。高橋英雄さんは宇都宮市在住の作家です。 ※チャレンジ読書の本です。</p>

* 栃木県が舞台の本や栃木県出身の作家の本は図書室のコーナーにあります。

「蔵書点検」のため閉館します。

期間 5/29(月)～6/9(金)

※現在借りている本は6/12(月)～16(金)に返却をお願いします。

「多読賞について」

前期に50冊以上、年間に

100冊以上借りた人は、

「多読賞」として学期末に表彰いたします。



第69回青少年読書感想文コンクール課題図書

『スクラッチ』
歌代 朔／著
あかね書房
913 ウ



コロナ禍でいろいろなことができなくなった3年前のことを覚えていますか？総体が中止になったバレー部主将の鈴音^{すずね}、出展するはずの展示会の審査が中止になった美術部の千咲^{ちあき}。この二人を主人公に、コロナ禍で黒く塗りつぶされた中三の夏を、もがきながらも進んでいく中学生たちの姿を描きます。

『アップステージ
シャイなわたしがス
テージに立つまで』
ダイアナ・ハーモン・
アーシャー／著
評論社
933 ア



シャイで目立つことが大嫌いなシーラが、学校ミュージカルの舞台に出ることになります。役はなんとおじさんコーラス4人組のひとりで、帽子とひげをつけなければなりません。そればかりかヒロインの代役もすることに。ミュージカルの幕が上がるまでのドキドキやわくわく、恋や友情のつまったとても楽しい作品です。小説のなかで演じるようになったミュージカルは、ブロードウェイで実際に演じられている作品で、今年日本でも上演されている本格的な作品です。これを中学校で演じることに驚きです。

『人がつくった川・
荒川』
長谷川 敦／著
旬報社
933 モ



埼玉から東京を通り東京湾へと流れている「荒川」。「荒川」という名前が付いたのは、大雨が降ると川の水があふれ出し、田畑や家々を水びたしにする「荒れる川」だったからと言われています。しかし、流れを変えることで江戸の町は繁栄し、洪水から人々を守る川へと変わってきました。荒川の歴史から、今後、温暖化による水害からどう守るかまでをていねいに説明しています。あらためて、私たちの暮らしは自然や地理の影響を受けていることに気づかされます。

『ラブカは静かに
弓を持つ』
安壇 美緒／著
集英社
913 ア



〈高等学校の部の課題図書〉
主人公の橋が働いているのは全日本音楽著作権連盟、通称・全著連。その名の通り、国内の音楽著作権を管理しています。中学までチェロを習っていた橋は、ある日上司から音楽教室への潜入調査^{せんいんちゆう}を命じられます。目的は、著作権法の演奏権を侵害^{しんがい}している証拠^{しょうこ}をつかむこと。今年度の本屋大賞第2位に選ばれた人気の作品です。
※読書感想文は「自由読書の部」での応募になります。

リクエスト募集中です！

図書委員会で各クラスごとに購入図書の希望調査をおこなっています。

しめきりは6月9日（金）です。図書室にあったらいいなという本や

読んでみたい本がありましたら各クラスの図書委員へお願いします。

ご協力よろしく願いいたします。

内容を検討後、購入をしていきたいと思ひます。夏休み前には用意する予定です。

※図書室でもリクエストを受け付けています。図書室廊下にある購入希望図書の

用紙に記入して、リクエストボックスに入れてください。

