



河内中学校 2023. 1 月



一年で一番寒い時期がやってきました。二十日は「大寒」健康管理に注意をはらい乗り切ってください。
寒い寒い冬は、実は読書のシーズン。室内にいる時間の多い今こそ、本を読みましょう！！

～蔵書点検のお知らせ～

- * 1 月 27 日～2 月 9 日は蔵書点検のため図書館は休館となります。
- * パソコンでの貸し出しを受けた本は、そのまま読んでいて OK です。
- * 昨年 4 月～1 1 月 30 日の貸し出しの本はすべて一度返却です。(手書きによる貸し出しのため)
- * 期間中、館内への出入りはできませんので、朝読の本は早めに借りておきましょう。
- * 1 月 26 日までの貸し出しは 5 冊、貸し出し期間は一か月となります。
- * 返し忘れている本はありませんか！自宅や教室のロッカーをもう一度確認してみましょう！



「トランスジェンダーを知っていますか」

(下野新聞 2022. 11, 22 記事より)

トランスジェンダーについてのコーナーです。
本やパンフレット、新聞記事を掲示しています。



図書館入り口左手にあります。



吉田 裕子著 集英社

第一章 本を読むことで得られるもの

～ネットと本は役割が違う～

本とインターネットは、しばしば対比して語られます。それぞれに長所と短所があるので、比べた上で「こういうときはネットのほうがいい」「これについては本で調べよう」というふうに着実に使い分けをすればいいと思います。どちらかの熱狂的な支持者たちがやっけてしまいがちな「本 VS ネット」のような論戦は無意味です。

本もネットも、両方とも活用しましょう。それができるのは、今を生きる私たちの大きなメリットでもあります。

(本書 55 頁より抜粋)

こんな本を読んでみよう！



自分を休ませる方法

井上 祐紀 著

KADOKAWA 刊



分類：49 イ

著者は精神科医の井上祐紀先生。「はじめに」から引用すれば、“略 本書ではそんな不安定な時代に生きる子どもたちがより良い生活を送るための休み方を提案したいと思います。” 第一章「休む」ってなんだろう？ 第二章 お悩み解決 自分の心と体 第三章 お悩み解決 人とのかかわり 第四章 お悩み解決 上手な休み方 第五章 実践ワーク 休むための第一歩 という構成です。頑張ることと同じくらい、「休む」ことも大切！ということ教えてもらえます。

冬の薔薇立ち向かうこと恐れずに

小林 凜・日野原重明 著

ブックマン社 刊



分類：911 コ

前半は俳人（出版時は小学生）の小林凜さんの俳句が並び、後半は医師の日野原重明先生との往復書簡が掲載されています。小林凜さんは小学校入学前から俳句を作り始め、注目されている俳人です。繊細な感受性が紡ぎだす柔らかな句には、身の回りのことが丁寧に描かれています。書名の「冬の薔薇～」も12歳の時の作品です。「柵に刺した絹が吾を見つめ」（本書 P37 より）「塾帰る祖母待つ家の冬灯し」（本書 P38 より）「一輪は摘まずにおこう冬の野に」（本書 P41 より）

この人を見よ！歴史をつくった人びと伝 徳川家康

プロジェクト新・偉人伝 著

ポプラ社 刊



分類：28 ト

NHK の大河ドラマで「どうする家康」が始まりました。近隣の日光市には家康公をまつた東照宮もあります。徳川家康と栃木県はご縁があります。松本潤さん演じる家康は、いったいどんな偉人像を見せてくれるでしょう。この本は、家康の生い立ちから、亡くなるまでを丁寧に記録した伝記です。残した言葉や成し遂げた偉業がイラストを交え、わかりやすく描かれています。ドラマとともに楽しんでください。

人生を変えるアニメ

河出書房新社 編

河出書房新社 刊



分類：77 カ

古くは1979年公開の「銀河鉄道999」から2016年公開の「君の名は」まで、アニメに詳しい専門誌の編集長や声優、漫画家、芸人、作家、俳優、精神科医、哲学者と様々な職業の人々がアニメ映画の思い出を語った一冊です。『想像力が結晶して、アニメーションがでかあがる。そこから世界を覗けば見えないものも見えてくる。あなたの人生を変えるアニメが、きっとあなたを待っている。』（表紙袖の紹介文）
（2年生国語教科書にて紹介の本）

そして、ぼくは旅に出た(文春文庫)

大竹 英洋 著

文藝春秋社 刊



分類：914 オ

写真家の大竹英洋氏は、一橋大学在学中に一人の写真家の作品集と運命的な出会いをします。その写真家はアメリカ在住のジム・ブランデンバーク。ジムの作品集との出会いが大竹氏の一生を決め、同じ写真家としての道を選ぶことに…。大竹氏の純粋でひたむきな生きざまは、人間としての一つの理想のようにも思えます。

（3年生国語教科書にて紹介の本）