



風薫る5月、さわやかな季節となりました。1年生の皆さんは、学校生活に少し慣れてきましたか？
休み時間には図書館に足を運び、お気に入りの一冊を見つけてみましょう！！

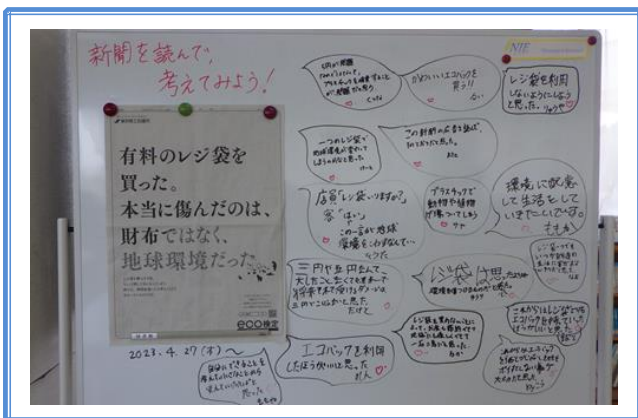
新しい本が入ります！

皆さんからリクエストをいただいた本も入ってきます。お待たせしました！！

- ・「空をこえて七星のかた」・「枕草子いとおめでたし！」・「五つのパン」・「爆弾」・「あの花が咲く丘で、君とまた出会えたら。」・「#真相をお話しします」・「ハリー・ポッター全巻（文庫版）」・「赤でもなく青でもなく」・「ナカスイ！」・「江戸寺子屋薫風庵」・「砂漠」・「方舟」・「冬の薔薇立ち向かうこと恐れずに」・「恋とそれとあと全部」・「地図と拳」・「好きになってしまいました。」・「目で見ることばで話をさせて」・「戦国姫」・「絶叫学級 33・34・35」
- ・「編めば編むほどわたしはわたしになっていった」・「きみがみつかる物語」・「10年後、もしも君の隣にいられたら」
- ・「テスカトリボカ」・「やはり俺の青春ラブコメはまちがっている。」・「めぐりと私。」（以上9類「小説」）
- ・「中学数学からはじめる暗号入門」・「やらかした時にどうするか」・「正解のない問題集 道徳編」・「やりたいことが見つからない君へ」・「限りある時間の使い方」・「沈没船博士、海の底で歴史の謎を追う」・「はじめての考古学」
- ・「SDGsを実現する2030年の仕事未来図 1～4」・「調べてみよう！国際機関の仕事～SDGs時代へ 1～3」・「僕らの未来が変わるお金と生き方の教室」・「東京大学の式辞」・「大人になったらしたい仕事 1～3」・「大人になるってどういうこと？」・「18歳成人になる前に学ぶ契約とお金の基本ルール」・「生きるために必要な『法律』のはなし」・「寝るのが楽しくなる睡眠のひみつ」・「科学のトリセツ」・「空想科学読本 1～3」・「虫のオスとメス、見分けられますか？」・「世界のサメ大全」・「異常気象図鑑」・「『自己肯定感』を高めて自分を大切にしよう」・「90分でブラックホールがわかる本」・「海をわたった母子手帳」・「未来の医療で働くあなたへ」・「人物でよみとく物理」・「10代から知っておきたい摂食障害」・「マンガと図鑑でおもしろい！わかる元素の本」・「夜、寝る前に読みたい宇宙の話」・「世界一ひらめく！算数&数学の大図鑑」・「繊細過ぎてしんどいあなたへ」・「気候危機がサクッとわかる本」・「『心』のお仕事」・「よくわかるガンの話 1～3」・「読書がたくましい脳をつくる」・「宇宙用語図鑑」以上0～8類

NIE Newspaper In Education（教育に新聞を活用する取組）

館内のホワイトボード「新聞記事を読んで」コーナー



今月は・・・

「有料のレジ袋を買った。本当に傷んだのは、財布ではなく、地球環境だった。」の広告に対する16名の生徒の意見が書かれています。

図書委員の活動が始まりました！



4月17日に今年度、初めての図書委員会が行われました。委員長等の選出や今年の活動目標などを話し合いました。すでに委員の活動は始まっています。図書館のカウンター当番や本の配架、学級文庫の選書など専門性の高い仕事を一つ一つ覚えていきます。クラスの皆さんの図書委員の活動への理解と協力をよろしくお願いします。

こんな本を読んでみよう！

河内中学校図書館

大谷翔平 野球少年 I

石田 雄太 著

文藝春秋社 刊



分類：78 イ

大谷選手の WBC での活躍が記憶に新しいうちに、ぜひ読んでください。渡米する前の日本での活躍が書かれたノンフィクションです。「二刀流」の誕生は、2013 年 2 月の沖縄でのキャンプでのことでした。その後の快進撃は野球ファンもそうでない人もご存じのとおり。花巻東高校時代も含めて日本での大谷選手の成長が細かく書かれています。10 代の皆さんの「やる気スイッチ」を ON にしてくれること間違いなし！です。

掬えば手には

瀬尾 まいこ 著

講談社 刊



分類：913 セ

人の心が読める、エスパー（超能力者）の主人公は、普通の大学生活を送る男子。中学生のころにその能力に気が付き、「人の心がわかる良いヤツ」と友達からは慕われていました。半信半疑なまま生きていく主人公の周りには、重い過去を持つ友人たちが現れて……。軽やかな青春小説、非凡な自分の能力（超能力）を前向きに受け止め、バイトや趣味そして友人との付き合いをこなす主人公の爽やかさが印象に残ります。朝読にもおすすめ。

やらかした時にどうするか

畑村 洋太郎 著

筑摩書房 刊



分類：14 ハ

“はじめに”の見出しは、「失敗に厳しい時代を生き抜くために」です。現代社会の、失敗に対する制裁ともいえる反応に対して、著者は「失敗学」が必要な時代と説きます。著者の言葉を引用すれば（12 頁）「失敗学」は失敗しないための学問ではなく、創造的（クリエイティブ）に生きるための哲学、ということ。生きるというのは、数限りない失敗をやらかすのが普通です。失敗に怯えながら生きず、前向きな生き方を教えてくれる一冊です。

オトナ女子のすてきな語彙力帳

吉井 奈々 著

ダイヤモンド社 刊



分類：80 ヨ

『『自分を変えたい』ともがいていた私がたどりついたのは仕事を変えること、暮らす場所を変えること、相手を変えること、それらのどれでなく、言葉を変えることでした。』（おわりに 239 頁 より）

コミュニケーションは、言葉で始まります。洗練された言葉の使い手は、それだけでも輝いて見えます。何気なく使っている普段の言葉に気を付けることで、相手への印象は違ってきます。5 月イチオシの本です。

人物でよみとく物理

田中 幸・結城 千代子 共著

朝日新聞出版社 刊



分類：42 タ

科学の中でも「物理」と呼ばれる分野があります。力（ちから）、光（ひかり）、音（おと）、電気・磁気、原子、放射線、素粒子などを研究しています。各分野の研究者を（紀元前～近現代）紹介しながら、発見や発明に至るまでの経緯を詳しく解説しています。人物の伝記としても読むことのできる知識の本です。監修は東京理科大学名誉教授 藤嶋 昭先生です。

* カラー版がクロームのクラスルーム(図書館だより)で見られます。クラスコードは「voggx3d」(ブイ オー ジー ジー エックス 3 ディー)です