



上河内西小学校
第4学年だより
令和7年10月31日

朝晩の冷え込みが強くなるにつれて、木々も色づきを増す季節となりました。

11月を迎え、今年も残すところ2か月足らずとなりました。4年生は、これまでの学習や係活動を通して、少しずつ上学年としての自覚を深めています。特に、これから行われる運動会では、応援団、審判係、指揮係、放送係、準備係、記録係、開閉会式の担当者など、初めて責任ある役割を任される子が多く、緊張と期待を胸に練習に励んでいます。説明を真剣に聞いたり、仲間と声を掛け合いながら動きを確認したりする姿からは、「自分たちの力で運動会をつくり上げよう」という意欲が感じられます。こうした経験を通して、よりよく役割を果たそうとする責任感や協働の力が育っています。

成長を実りとするのであれば、一人一人の実りの質や量は異なり、その時期もそれぞれ違います。成長の種は、学校行事だけでなく日常の中にもたくさんあります。これからも、子どもたちの小さな変化や努力の芽を見逃さず、温かく支えていきたいと思います。

11月の行事予定

月	火	水	木	金	
3 文化の日	4	5 運動会全体練習	6 委員会	7 B 6 日課 運動会準備	8(土) 運動会 (午前)
10 運動会振替休日	11 あいさつ運動週間 (～14 日)	12 農園活動 (さつまいもほり)	13 B 4 日課	14 登校指導 小中合同あいさつ運動 読み聞かせ	
17 教育相談週間 (～21 日) 給食マナー週間 (～21 日) 下校指導 口座振替日	18	19 なかよしタイム	20	21 地域協議会	
24 振替休日	25 読書週間 (～12/5) 演劇鑑賞教室	26 持久走業間練習	27 みどりの日(花植え) クラブ 昼読み	28 おにぎりの日 読み聞かせ 持久走業間練習	



11月の行事予定

11月の口座振替日は17日(月)です。
金額は 5,189円です。

教科	内容	教科	内容
国語	「和」と「洋」新聞を作ろう	図工	学校もりあげマスコット
算数	面積/整理のしかた	総合	わくわくプログラミング
理科	ヒトの体のつくりと運動/秋の生き物	学活	学習と自分の学びかた/大切な歯
社会	那須野が原の発てんにつくした人たち	外国語	What do you want?
道徳	ぼくらだってオーケストラ 「ありがとう」の言葉	体育	鉄棒運動/体を移動する運動

お知らせとお願い

☆体調の管理を

4年生の子どもたちは、寒さをものともせず、休み時間になると外に出て、元気いっぱい遊んでいます。季節の変わり目で体調を崩しやすい時期でもあります。健康管理にも十分気を付けていけるように、学校でも、うがい・手洗いはもちろんのこと、衣服の調節等自分自身でできるように声をかけていきたいと思います。ご家庭でも、早寝早起きをして、自分自身で生活のリズムを整え、体調を管理することができるように声をかけていただくとありがたいです。

また、毎月、清潔検査を行っています。ハンカチとティッシュの所持、爪の長さ、歯みがきについてチェックしています。身支度を整えることは、自立の第一歩です。再度、ご確認いただけるようお願いいたします。冬用体育着、ハンカチ、ティッシュ、マスクの予備を持ってくるよう声かけをよろしくお願いいたします。

☆さつまいもほりについて

11月12日（水）にさつまいもほりがあります。6月に植えたさつまいもがすくすく育ち、収穫の時期を迎えました。当日は、下記のものをご準備をお願いいたします。

持ち物・服装 冬用体育着（上下）、軍手、長靴、いもを持ち帰るための袋

☆上河内文化交流祭に向けて

先日も学級通信でお伝えしましたが、11月1日（土）に上河内地区市民センターで行われる「上河内文化交流祭」に、4年生の作品を出展します。

今年は、これまで総合的な学習の時間で取り組んできた「上河内のすてき発見！身近な環境」の学びの成果として、地域や環境について調べたこと、考えたことをまとめた作品を展示します。子どもたちは「地域の人にも知ってもらいたい」「自分たちの学びを伝えたい」という思いをもって、グループで協力しながら準備を進めました。

ぜひ会場に足をお運びいただき、子どもたちの探究の成果をご覧ください。

学習の様子～【図工】どろどろカッチン～

親子ふれあい学習の際にもご覧いただいた「どろどろカッチン」の作品づくりでは、液体ねん土の「どろどろ」とした感触を楽しみながら、自分だけの形を生み出しました。

手で触るとひんやり、ぬるぬるした感触に最初は驚きの声があがりましたが、次第に「気持ちいい！」「もっとやってみたい！」と夢中に。固まった瞬間には「わあ、カチカチになった！」と歓声があがりました。

子どもたちは、ぼうし、魚、火山など、感じたことや思いついた形を自由に表現。粘土の状態や固まり方の違いを生かしながら、自分だけの世界を創り上げていました。想像力と感触の両方を使った、楽しい図工の時間となりました。

