

進路だより 第1号

進路の目標

- 1年……自己の将来に関心を持ち、それを実現するための自己理解や自己の能力の伸長に努め、進路計画を立てることができる。
- 2年……自己の個性・特色の発見と理解に努め、職業の内容や上級学校・各種学校等の概要を理解し、1年生で立てた進路計画をより深化させ、実現性の高いものにする。
- 3年……自己理解を深め、進路計画を再検討するとともに、職業を通して社会に貢献する自己の役割を認識し、3年間の学習を基盤として適切な進路を選択する。

進路関係行事

- ・ 5月中旬 教育相談・進路相談（3年）
- ・ 6月 校内進路希望調査（全学年）
- ・ 6月上旬 教育相談・進路相談（1・2年）
- ・ 7月～8月 高校の一日体験学習（3年）
- ・ 7月～8月 三者懇談（全学年）
- ・ 10月 第1回進路希望調査（3年）
- ・ 10月4日 私立高校説明会（3年）
- ・ 11月上旬 私立高校決定の三者懇談（3年）
- ・ 11月7日～ 社会体験学習（2年）
- ・ 11月中旬 教育相談・進路相談（1・2年）
- ・ 11月18日 県立高校説明会（3年）
- ・ 12月 第2回進路希望調査（3年）
- ・ 1月～ 私立高校入試（3年）
- ・ 1月 校内進路希望調査（1・2年）
- ・ 1月中旬 県立高校決定の三者懇談（3年）
- ・ 2月10日 社会人先生に聞く講演会（1年）
- ・ 3月7日 県立高校学力検査（3年）



- ・ 生徒の皆さんは自分自身や学校等をよく理解して、どんな進路をとったらよいか考えることが大切です。
- ・ 保護者の皆様は進路希望調査・三者懇談をよい機会として、お子様の考えをよく理解するとともに、保護者の願いを伝え、進路についてよく話し合ってください。それがよりよい進路選択につながります。
- ・ 生徒の皆さんは計画的に学習を進めてください。

卒業生の進路状況

裏面に平成22年度卒業生の進路状況を載せました。卒業生200人に対して、進学率は97%（産技校は就職者として計上）、全日制県立高校進学率は55%、全日制私立高校進学率は33%でした。なお、県立高校進学者の中で、推薦入試による合格者は14名、私立高校進学者の中で、部活動特待生として進学した生徒は5名でした。

県立高校受検者（学力検査）数は136人、うち、合格者数は96人で、合格率は71%でした。

平成22年度卒業生の進路状況

H23. 3

全日制公立高校

	学校名	学科名	男	女	合計
1	宇 高	普 通	4		4
2	宇 東	普 通	1	1	2
3	宇 南	普 通	1		1
4	宇 北	普 通	10	7	17
5	宇 清 陵	普 通	6	13	19
6	宇 女	普 通		1	1
7	宇 中 女 2	普 通		2	2
		総合家庭			0
8	宇 白 楊 15	農業経営		1	1
		生物工学	3		3
		食品科学		3	3
		農業工学		1	1
		情報技術	4		4
		流通経済		2	2
		服飾デザイン		1	1
9	宇 工 5	機械システム	3		3
		電気情報システム	2		2
10	宇 商 13	商 業	7	4	11
		情報処理	2		2
11	高 根 沢 23	普 通	3	1	4
		商 業	7	12	19
12	石 橋	普 通	1	1	2
13	小 山 南	スポーツ	1		1
14	さくら清修	総合学		1	1
15	真岡北陵 2	農業機械	1		1
		総合ビジネス	1		1
16	那須拓陽	生物工学	1		1
17	川口北(埼玉)	普 通	1		1
	小 計		59	51	110

全日制私立高校

	学校名	学科名	男	女	合計
1	作新学院 33	英進部	1		1
		総合進学部	8	6	14
		情報科学部	8	10	18
2	宇 短 附 17	普 通	4	3	7
		生活教養		3	3
		情報商業	3	1	4
		調 理	2	1	3
3	文星附属 7	普 通	4		4
		総合ビジネス	3		3
4	文星女子 7	普 通		3	3
		総合ビジネス		4	4
5	常磐(群馬)	体 育	2		2
	小 計		35	31	66

定通制・その他

	学校名	学科名	男	女	合計
1	宇工定時制	工業技術	4		4
2	宇商定時制 8	普 通	1	2	3
		商 業	4	1	5
3	宇高通信制	普 通		2	2
4	TBC学院(宇都宮) 2	情報ライセンス	1		1
		ペット総合	1		1
5	日々輝学園通信制	普 通		1	1
6	屋久島おおぞら高校 通信制	普 通		1	1
7	産業技術専門校 2	金属加工		1	1
		電気工事	1		1
8	在家・その他			4	4
	小 計		12	12	24

卒業生合計		106	94	200
-------	--	-----	----	-----